



APPLIED ELECTRICIAN SSC-II

SECTION – A (Marks 06)

Time allowed: 10 Minutes

Section – A is compulsory. All parts of this section are to be answered on this page and handed over to the Centre Superintendent.

Deleting/overwriting is not allowed.

Do not use lead pencil.

حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات اسی صفحہ پر دئے کرنا ظہم مرکز کے حوالے کریں۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ اسبڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

Version No.			
2	8	2	1

ROLL NUMBER						

0	0	0	0
1	1	1	●
●	2	●	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	●	8	8
9	9	9	9

0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9

Answer Sheet No. _____

ہر سوال کے سامنے دیے گئے، کریکولم کے مطابق درست دائرہ کو پر کریں۔
Invigilator Sign. _____

Fill the relevant bubble against each question according to curriculum: Candidate Sign. _____

Question	سوال	A	B	C	D	A	B	C	D
The rotating cylindrical part inside the DC machine is called:	کاموٹیٹر: ڈی سی مشین میں گھومنے والا بیلیٹکار حصہ _____ کہلاتا ہے۔	Commutator	Carbon brush	Armature	Stator	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
The average half cycle value of a sine wave over one complete cycle is:	مغز دوالت: ایک مکمل سائیکل میں سائن ویو کی اوسط ویلیو _____ ہوتی ہے۔	0 V	0.637 V	1.74 V	1.14 V	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Step-up transformer steps up:	دو لٹیج: سٹپ اپ ٹرانسفارمر _____ بڑھاتا ہے۔	Voltage	Current	Power	Capacitance	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A system that provides instantaneous uninterruptable power is called:	پاور بیک اپ سسٹم: ایسا نظام جو فوری اور غیر منقطع پاور مہیا کرے _____ کہلاتا ہے۔	Power back up system	Power emergency system	Power supply system	Supply main feeder	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A typical home security system includes:	صرف کنٹرول پنیل: گھر کی حفاظت کا عام نظام _____ پر مشتمل ہوتا ہے۔	Control panel	Door and window sensors	Fire alarm only	Control panel, door & window sensor, fire alarm and smoke detector	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A resume is supposed to be carried by applicant with the:	دسبج تجربہ: ریزیوم میں درخواست دہندہ کی طرف سے کیا معلومات مہیا کی جاتی ہے؟	Vast experience	No experience	Only name	Only experience	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



APPLIED ELECTRICIAN SSC-II

62

Time allowed: 2:00 Hours

Total Marks Sections B and C: 24

NOTE: Answer any seven parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book.

SECTION - B (Marks 14)

Q. 2 Answer any SEVEN parts. Be brief and to the point. All parts carry equal marks.

(7 x 2 = 14)

- (i) State the Fleming's left hand rule.
- (ii) What is compound generator?
- (iii) Briefly describe RMS value.
- (iv) What is meant by step up transformer?
- (v) Enlist the transformer losses.
- (vi) Enlist various power back up systems.
- (vii) What is meant by smoke detector?
- (viii) Enlist some tips for CV writing.
- (ix) Highlight the importance of power back up system.
- (x) What is apparent power?

SECTION - C (Marks 10)

Note: Attempt any TWO question. All questions carry equal marks.

(2 x 5 = 10)

- Q. 3 Describe the types of Generator w.r.t connections.
- Q. 4 Describe the AC and DC. Differentiate between AC and DC.
- Q. 5 Explain eddy current losses.

حصہ دوم (کل نمبر 14)

(7x2 = 14)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے سات (07) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

- (i) فلیمنگ کا بائیں ہاتھ کا اصول بیان کریں۔
- (ii) کیا ڈائنڈ جنریٹر کیا ہے؟
- (iii) آر۔ ایم۔ ایس ویلیو کی مختصر وضاحت کریں۔
- (iv) سٹیپ اپ ٹرانسفارمر سے کیا مراد ہے؟
- (v) ٹرانسفارمر میں ہونے والے لاسز بیان کریں۔
- (vi) مختلف پاور بیک اپ سسٹم کی فہرست بنائیں۔
- (vii) سموک ڈٹیکٹر سے کیا مراد ہے؟
- (viii) C.V لکھنے کے لیے چند تجاویز تحریر کریں۔
- (ix) پاور بیک اپ سسٹم کی اہمیت بیان کریں۔
- (x) ایپرنٹ پاور کیا ہے؟

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(2x5=10)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: نکشن کے لحاظ سے جنریٹر کی اقسام بیان کریں۔
- سوال نمبر ۴: آلٹرنیٹنگ کرنٹ اور ڈائریکٹ کرنٹ کی وضاحت کریں۔ نیز ان میں فرق بھی لکھیں۔
- سوال نمبر ۵: ایڈی کرنٹ لاسز کی وضاحت کریں۔



INDUSTRIAL ELECTRICIAN SSC-II

SECTION – A (Marks 06)

Time allowed: 10 Minutes

Section – A is compulsory. All parts of this section are to be answered on this page and handed over to the Centre Superintendent.

Deleting/overwriting is not allowed.

Do not use lead pencil.

حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات اسی صفحہ پر دے کر نام مرکز کے حوالے کریں۔ کاٹ کر دوبارہ
کھینچنے کی اجازت نہیں ہے۔ سیاہی پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

Version No.			
2	8	3	1

ROLL NUMBER						

0	0	0	0
1	1	1	●
●	2	2	2
3	3	●	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	●	8	8
9	9	9	9

0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9

Answer Sheet No. _____

ہر سوال کے سامنے دیے گئے، کریکولم کے مطابق درست دائرہ کو پر کریں۔
Invigilator Sign. _____

Fill the relevant bubble against each question according to curriculum:

Candidate Sign. _____

Question	سوال	A	B	C	D	A	B	C	D
1. Pakistan electricity rule number 25 is applicable on:	پاکستان کے برقی قانون نمبر 25 کا نفاذ کس پر ہوتا ہے؟	Power producing public companies پاور (پبلک) پیدا کرنے والی سرکاری کمپنیاں	Power producing private companies پاور (پبلک) پیدا کرنے والی پرائیویٹ کمپنیاں	Persons using electricity بجلی استعمال کرنے والے افراد	Power distribution companies پاور تقسیم کرنے والی کمپنیاں	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. In three phase AC supply there are minimum _____ conductors.	تھری فیزے سی سپلائی میں کم سے کم کنڈکٹرز ہوتے ہیں۔	2	3	4	5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. A fuse is normally a _____ device.	ایک فیوز عام طور پر ایک _____ آلہ ہوتا ہے۔	Capacitance limiting کیپیسٹنس لینٹنگ	Voltage limiting ووٹیج لینٹنگ	Current limiting کرنٹ لینٹنگ	Power factor پاور فیکٹر	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Resistance of an earth continuity conductor should be less than:	ارٹھ کنٹینیٹیو کنڈکٹرز کی مزاحمت _____ سے کم ہونی چاہیے۔	50-ohm 50-اوہم	1-ohm 1-اوہم	10-ohm 10-اوہم	70-ohm 70-اوہم	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. The process of thinking about the activities required to achieve a desired goal is called:	مطلوبہ مقصد کے حصول کے لیے درکار سرگرمیوں (عوامل) کے بارے میں سوچنے کا عمل _____ کہلاتا ہے۔	Planning منصوبہ بندی	Estimating تخمینہ سازی	Proceeding کارروائی	Implementation عمل درآمد	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. An AM-Meter is an instrument used to measure:	ایم میٹر ایک آلہ ہے جو _____ کی پیمائش کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔	Current کرنٹ	Resistance رزسٹنس	Power پاور	Continuity کنٹینیٹیوٹی	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



INDUSTRIAL ELECTRICIAN SSC-II

Time allowed: 2:00 Hours

Total Marks Sections B and C: 24

NOTE: Answer any seven parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 14)

Q. 2 Answer any SEVEN parts. Be brief and to the point. All parts carry equal marks. (7 x 2 = 14)

- (i) Write Pakistan electricity rule no. 40.
- (ii) What is a wiring diagram?
- (iii) Briefly explain delta connection with the help of diagram.
- (iv) What is meant by load calculation?
- (v) What is planning?
- (vi) Enlist types of earthing system.
- (vii) Compare MCB and fuse.
- (viii) Write two advantages and two disadvantages of HRC fuse.
- (ix) What is meant by preventive maintenance?
- (x) Differentiate between ohm meter and wattmeter.

SECTION – C (Marks 10)

Note: Attempt any TWO question. All questions carry equal marks.

(2 x 5 = 10)

Q. 3 Explain reactive maintenance and preventive maintenance.

Q. 4 What is estimation? Enlist various steps for estimation.

Q. 5 Enlist types of protection devices. Explain HRC fuse as well.

حصہ دوئم (کل نمبر 14)

(7x2 = 14)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے سات (07) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

- (i) پاکستان کا برقی قانون نمبر 40 لکھیں۔
- (ii) وائرنگ ڈیاگرام (خاکہ) کیا ہے؟
- (iii) ڈیلٹا کنکشن کی ڈیاگرام کی مدد سے مختصر وضاحت کریں۔
- (iv) لوڈ کیلکولیشن سے کیا مراد ہے؟
- (v) منصوبہ بندی کیا ہے؟
- (vi) ارتھنگ سسٹم کی اقسام درج کریں۔
- (vii) MCB اور فیوز کا موازنہ کریں۔
- (viii) HRC فیوز کے دو فوائد اور دو نقصانات تحریر کریں۔
- (ix) احتیاطی دیکھ بھال (پری وینٹیو مینٹیننس) سے کیا مراد ہے؟
- (x) اوہم میٹر اور واٹ میٹر میں فرق کریں۔

حصہ سوئم (کل نمبر 10)

(2x5=10)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: ری ایکٹیو مینٹیننس اور پری وینٹیو مینٹیننس کی وضاحت کریں۔
- سوال نمبر ۴: تخمینہ سازی کیا ہے؟ تخمینہ لگانے کے لیے مختلف مراحل کی لسٹ بنائیں۔
- سوال نمبر ۵: حفاظتی آلات کی اقسام درج کریں۔ HRC فیوز کی بھی وضاحت کریں۔



Version No.			
2	8	5	1

ROLL NUMBER						

MEDIA PRODUCTION SSC-II
SECTION – A (Marks 06)
 Time allowed: 10 Minutes

Section – A is compulsory. All parts of this section are to be answered on this page and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات اسی صفحہ پر دے کر نام مرتبہ کے حوالے کریں۔ کٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پینسل کا استعمال ممنوع ہے۔

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	●	1	1	1	1	1	1
●	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	●	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	●	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9

Answer Sheet No. _____

ہر سوال کے سامنے دیے گئے، کریکولم کے مطابق درست دائرہ کو پر کریں۔ **Invigilator Sign.** _____

Fill the relevant bubble against each question according to curriculum: **Candidate Sign.** _____

Question	سوال	A	B	C	D	A	B	C	D
1. How many clips can appear in waveform view of adobe audition?	ایڈوب آڈیشن کے ویو فارم ویو میں کتنے کلیپس نظر آسکتے ہیں؟	1 at once ایک وقت میں ایک	6 at once ایک وقت میں 6	Unlimited at one ایک ساتھ لامحدود	3 at once ایک وقت میں 3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adobe Premier Pro cannot be used for:	ایڈوب پریمیر پرو کو مقصد کے لیے استعمال نہیں کیا جاسکتا؟	Color correction in a video ایک ویڈیو میں کالر کریکشن	Joining multiclips in one video بہت سے کلیپس کو ایک ویڈیو میں ڈالنا	3D animation تھری ڈی انیمیشن	Build up effective transition موثر ٹرانزیشن بنانا	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. How many TV channels are operating in Pakistan?	پاکستان میں کتنے ٹی وی چینل آپریٹ ہو رہے ہیں؟	97	107	117	127	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Which of the following is used in three models communication?	درج شدہ میں سے کونسا تھری ماڈل کمیونیکیشن میں استعمال ہوتا ہے؟	Linear only صرف لینیئر	Interaction only صرف انٹرایکشن	Transition only صرف ٹرانزیشن	Linear, Interaction and Transition لینیئر، انٹرایکشن اور ٹرانزیشن	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. How many faces are there in brain storming?	برین سٹورمنگ میں کتنے فیس ہوتے ہیں؟	2	3	4	5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rendering in video editing means:	کلیپس جوڑنا، ویڈیو ایڈیٹنگ میں رینڈرنگ سے کیا مراد ہے؟	Combining clips	Putting effects one clips کلیپس میں ایفیکٹس کو ڈالنا	Splitting clips into several parts کلیپس کو کئی حصوں میں توڑنا	Video production final step ویڈیو پروڈکشن کا آخری مرحلہ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



MEDIA PRODUCTION SSC-II

Time allowed: 2:00 Hours

Total Marks Sections B and C: 24

NOTE: Answer any seven parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book.

SECTION – B (Marks 14)

Q. 2 Answer any SEVEN parts. Be brief and to the point. All parts carry equal marks.

(7 x 2 = 14)

- (i) Briefly explain Adobe Audition interface.
- (ii) What is Radio?
- (iii) Describe Script briefly.
- (iv) What is meant by inspiration?
- (v) Give a short description of brainstorming.
- (vi) What is media content?
- (vii) How is a segment deleted in Premier Pro?
- (viii) Write file extension for Adobe After Effects.
- (ix) Enlist types of video editing.
- (x) Highlight the significance of advertisement briefly.

SECTION – C (Marks 10)

Note: Attempt any TWO question. All questions carry equal marks.

(2 x 5 = 10)

Q. 3 Describe various uses of Adobe Premiere Pro.

Q. 4 Write a note on history of radio in Pakistan.

Q. 5 Explain types of news in details.

حصہ دوم (کل نمبر 14)

(7x2 = 14)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے سات (07) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

- (i) ایڈوب آڈیشن کا انٹرفیس بیان کریں۔
- (ii) ریڈیو کیا ہے؟
- (iii) سکرپٹ کی مختصر وضاحت کریں۔
- (iv) انسپائریشن سے کیا مراد ہے؟
- (v) برین سٹارمنگ کا عمل مختصر آبیان کریں۔
- (vi) میڈیا کا مواد کیا ہوتا ہے؟
- (vii) پریمیئر پرو میں ایک کلپ کیسے ڈیلیٹ کرتے ہیں؟
- (viii) ایڈوب آفٹر ایفیکٹس کی فائل ایکسٹینشن لکھیں۔
- (ix) ویڈیو ایڈیٹنگ کی اقسام کی فہرست بنائیں۔
- (x) تشہیر کی اہمیت پر مختصر روشنی ڈالیں۔

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(2x5=10)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: ایڈوب پریمیئر پرو کے مختلف استعمالات تحریر کریں۔
- سوال نمبر ۴: پاکستان میں ریڈیو کی تاریخ پر نوٹ تحریر کریں۔
- سوال نمبر ۵: خبروں کی اقسام تفصیلاً بیان کریں۔



DRESS MAKING SSC-II SECTION – A (Marks 06)

Time allowed: 10 Minutes

Section – A is compulsory. All parts of this section are to be answered on this page and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed.

Do not use lead pencil.

حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات اسی صفحہ پر دے کر ناظم مرکز کے حوالے کریں۔ کٹ کر دوبارہ
کھینے کی اجازت نہیں ہے۔ لید پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

Version No.			
2	8	8	1

ROLL NUMBER						

0	0	0	0
1	1	1	●
●	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	●	●	8
9	9	9	9

0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9

Answer Sheet No. _____

Invigilator Sign. _____

Fill the relevant bubble against each question according to curriculum:

Candidate Sign. _____

Question	سوال	A	B	C	D	A	B	C	D
In screen printing the sheet of screen is coated with:	سکرین پرنٹنگ میں سکرین کی شیٹ پر _____ کی کوٹنگ کی جاتی ہے۔	Emulsion ایملشن	Enamel ٹام پینٹی	Oil paint آئل پینٹ	Water paint وائر پینٹ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Which tool is used to draw curves?	منحنی / اگر دخطوط کھینچنے کے لیے کون سا ٹول استعمال ہوتا ہے؟	French curve فرنج کورڈ	Notcher نوجر	Ruler پیمانہ	Tracing wheel ٹریسنگ ویل	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Embellishments can be used on:	سجاوٹ کا استعمال کہاں کیا جاسکتا ہے؟	Clothing items only صرف کپڑوں پر	Bag only صرف بیگ پر	Shoes only صرف جوتوں پر	Bags, shoes, clothing, hats and gloves بیگ، جوتے، کپڑے، ٹوپیاں اور دستانے	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adda work is also known as:	ادڈا کام کے نام سے بھی جانا جاتا ہے۔	Aari work آری کے کام	Plastic work پلاسٹک کے کام	Crochet work کروشے کے کام	Frame work فریم کے کام	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Before attaching it to the garment, a patch pocket needs to be:	لباس سے جوڑنے سے پہلے ایک پیچ جیب (پچ پوکت) کو کرنا ضروری _____ ہے۔	Revealed ظاہر	Finished ختم	Unfinished نامکمل	Trim ٹرم	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
The resisting material used in tie and dye is:	دھاگہ / ٹائی اور ڈائی میں استعمال ہونے والا مزاحمتی / رکاؤٹی مواد کون سا ہے؟	Thread دھاگہ	Wax موم	Salt نمک	Sugar شکر	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



DRESS MAKING SSC-II

Time allowed: 2:00 Hours

Total Marks Sections B and C: 24

NOTE: Answer any seven parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 14)

Q. 2 Answer any SEVEN parts. Be brief and to the point. All parts carry equal marks. (7 x 2 = 14)

- (i) Enlist tools and equipment used for pattern making.
- (ii) What is difference between patch pocket and welt pocket?
- (iii) Enlist some types of closures.
- (iv) Write the embellishment materials used to decorate the surface.
- (v) What are Box pleats?
- (vi) What are the 4 P's of entrepreneurship?
- (vii) Enlist basic tools used for block printing.
- (viii) Write the importance of edge finishing.
- (ix) What is embroidery embellishment?
- (x) Explain any one technique of tying and dyeing.

SECTION – C (Marks 10)

Note: Attempt any TWO question. All questions carry equal marks. (2 x 5 = 10)

- Q. 3 Explain 'Knife pleats' and 'Inverted pleats'.
- Q. 4 Explain the process of screen printing.
- Q. 5 Suggest four ways of embellishing fabric.

حصہ دوم (کل نمبر 14)

(7x2 = 14)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے سات (07) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

- (i) پیٹرن بنانے کے لیے آلات اور سامان کی فہرست بنائیں۔
- (ii) پیچ اور ویلت جیب میں کیا فرق ہے؟
- (iii) کلوژر کی کچھ اقسام کی فہرست بنائیں۔
- (iv) سطح کو سجانے کے لیے استعمال ہونے والا زیبا تھی سامان لکھیں۔
- (v) باکس پلٹ (Pleats) کی مختصر وضاحت کریں۔
- (vi) انٹریپریٹور شپ کے چار P's کیا ہیں؟
- (vii) بلاک پرنٹنگ کے لیے استعمال ہونے والے بنیادی ٹولز کے نام لکھیں۔
- (viii) کنارے کو تکمیل دینے (ایچ فینشنگ) کی اہمیت لکھیں۔
- (ix) سجاوٹی کڑھائی کیا ہے؟
- (x) باندھنے اور رنگنے کے عمل کی کسی ایک تکنیک کی وضاحت کریں۔

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(2x5=10)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: 'نائف پلیٹوں' اور 'انور ٹڈ پلیٹوں' کی وضاحت کیجیے۔
- سوال نمبر ۴: سکرین پرنٹنگ کے عمل کی تفصیل تحریر کریں۔
- سوال نمبر ۵: کپڑے کو سجانے کے چار طریقے تجویز کریں۔



**INTRODUCTION TO
TOURISM SSC-II
SECTION - A (Marks 06)**

Time allowed: 10 Minutes

Section - A is compulsory. All parts of this section are to be answered on this page and handed over to the Centre Superintendent.

Deleting/overwriting is not allowed.

Do not use lead pencil.

حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات اسی صفحہ پر دے کر تاہم مرکز کے حوالے کریں۔ کات کر دوہارہ
کٹنے کی اجازت نہیں ہے۔ لید پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

Version No.			
2	9	4	1

ROLL NUMBER						

0	0	0	0
1	1	1	●
●	2	2	2
3	3	3	3
4	4	●	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	●	9	9

0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9

Answer Sheet No. _____

ہر سوال کے سامنے دیے گئے، کریکولم کے مطابق درست دائرہ کو پر کریں۔
Invigilator Sign. _____

Fill the relevant bubble against each question according to curriculum:

Candidate Sign. _____

Question	سوال	A	B	C	D	A	B	C	D
1. Eco-Tourism is also known as: ماحولیاتی سیاحت نام سے بھی جانا جاتا ہے۔		Volunteer tourism رضاکارانہ سیاحت	Responsible tourism ذمہ دارانہ سیاحت	Cultural tourism ثقافتی سیاحت	Sports tourism کھیلوں کی سیاحت	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. The _____ of a destination is the main factor to visit and spend time. کسی سیاحتی منزل کا _____ ہونا وہاں جانے اور وقت گزارنے کی بنیادی وجہ ہوتی ہے۔		Attraction پرکشش	Food خوراک	Trekking ٹریکنگ	Culture ثقافت	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. Study of culture and traditions of indigenous populations is called: مقامی آبادی کی ثقافت اور روایات کا مطالعہ کیا کہلاتا ہے؟		Eco Tourism ماحولیاتی سیاحت	Sports Tourism کھیلوں کی سیاحت	Cultural Tourism ثقافتی سیاحت	Volunteer Tourism رضاکارانہ سیاحت	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Which is the most expensive type of tourism? سیاحت کی کون سی قسم سب سے مہنگی ہے؟		Green Tourism ہیز سیاحت	Cruise Tourism کرور سیاحت	Space Tourism خلائی سیاحت	Religious Tourism مذہبی سیاحت	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. Which one of the following factors demotivates the tourist? درج شدہ میں سے کون سا عنصر سیاحت کی حوصلہ شکنی کرتا ہے؟		Expensive flight ticket only مہنگی جہاز کی ٹکٹ صرف	Only civil Unrest صرف شہری بد امنی	Only Imposition of heavy taxes صرف بھاری ٹیکسوں کا نفاذ	Expensive flight ticket, civil Unrest and Imposition of heavy taxes all مہنگی جہاز کی ٹکٹ، شہری بد امنی اور بھاری ٹیکسوں کا نفاذ سب	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. Which one of the following statements is correct about communication? کیونیکیشن کے بارے میں درج شدہ میں سے کون سا بیان درست ہے؟		Communication is just information transfer کیونیکیشن صرف معلومات کی منتقلی ہے	Communication skills cannot be learnt کیونیکیشن کی مہارتیں نہیں سیکھی جاسکتیں	Communication is static کیونیکیشن جامد ہے	Communication can solve many problems کیونیکیشن زیادہ تر مسائل کو حل کر سکتا ہے	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



INTRODUCTION TO TOURISM SSC-II

70

Time allowed: 2:00 Hours

Total Marks Sections B and C: 24

NOTE: Answer any seven parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 14)

Q. 2 Answer any SEVEN parts. Be brief and to the point. All parts carry equal marks.

(7 x 2 = 14)

- (i) Why people travel? State some reasons.
- (ii) What does lodging mean?
- (iii) What is a franchise?
- (iv) Write a short note on tour guide.
- (v) How many stages are there in Tourism Life Cycle (Butler Model)?
- (vi) What is the basic role of Travel Agents Association of Pakistan (TAAP)?
- (vii) Write names of any three four-star hotels in Pakistan.
- (viii) Enlist provincial organizations for promoting cultural heritage sites in Pakistan.
- (ix) List down some skills which are very important as tour guide.
- (x) What is self-grooming?

SECTION – C (Marks 10)

Note: Attempt any TWO question. All questions carry equal marks.

(2 x 5 = 10)

- Q. 3 What is sustainable tourism? explain the role of National Tourism Coordination Board (NTCB) in ensuring the sustainable tourism in Pakistan.
- Q. 4 Explain some of the major issues faced by tourist in tourist destination in Pakistan. Describe with real examples
- Q. 5 Write in detail about any famous tourist destination of Pakistan. Explain the reasons for it being a highly visited place.

حصہ دوم (کل نمبر 14)

(7x2 = 14)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے سات (07) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

- (i) لوگ سفر کیوں کرتے ہیں؟ چند وجوہات بیان کریں۔
- (ii) رہائش سے کیا مراد ہے؟
- (iii) فرنیچر کیا ہے؟
- (iv) ٹور گائیڈ پر مختصر نوٹ لکھیں۔
- (v) ٹورزم لائف سائیکل میں کتنے مراحل ہوتے ہیں (بٹلر ماڈل)؟
- (vi) ٹریول ایجنٹ ایسوسی ایشن آف پاکستان (TAAP) کا بنیادی کردار کیا ہے؟
- (vii) پاکستان کے کوئی سے تین فورسٹار ہوٹلز کے نام بتائیں۔
- (viii) صوبائی سطح کی آرگنائزیشن کے نام لکھیں جو ثقافتی روش کی سائنس کے فروغ کے لیے کام کرتی ہیں۔
- (ix) ٹور گائیڈ کی چند اہم مہارتیں تحریر کریں۔
- (x) سیلف گرومنگ کے کتے ہیں؟

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(2x5=10)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: پائیدار سیاحت کیا ہے؟ پاکستان میں پائیدار سیاحت کو یقینی بنانے میں (NTCB) نیشنل ٹوریزم کوآرڈینیشن بورڈ کے کردار کی وضاحت کریں۔
- سوال نمبر ۴: پاکستان میں سیاحتی مقام پر سیاحوں کو درپیش چند اہم مسائل کی وضاحت کریں۔ اپنے جواب کو حقیقی مثالوں کے ساتھ بیان کریں۔
- سوال نمبر ۵: پاکستان کے کسی بھی مشہور سیاحتی مقام کے بارے میں تفصیل سے لکھیں۔ اس مقام پر سیاحوں کی زیادہ آمد کی وجہ بھی بتائیں۔



TOURISM MANAGEMENT SSC-II

SECTION - A (Marks 06)

Time allowed: 10 Minutes

Section - A is compulsory. All parts of this section are to be answered on this page and handed over to the Centre Superintendent.

Deleting/overwriting is not allowed.

Do not use lead pencil.

حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات اسی صفحہ پر دئے کرنا تمام مرکز کے حوالے کریں۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ سیاہ پینسل کا استعمال ممنوع ہے۔

Version No.			
2	9	5	1

ROLL NUMBER						

0	0	0	0
1	1	1	●
●	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	●	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	●	9	9

0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9

Answer Sheet No. _____

ہر سوال کے سامنے دیے گئے، کریکولم کے مطابق درست دائرہ کو پر کریں۔ Invigilator Sign. _____

Fill the relevant bubble against each question according to curriculum: Candidate Sign. _____

Question	سوال	A	B	C	D	A	B	C	D
1. A tourist destination is typically a _____ place.	آباد ایک سیاحتی مقام زیادہ تر ایک _____ جگہ ہوتی ہے۔	Populated	Less populated	Un-popular	Historic	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. Desserts are sweets and typically served at the: _____	Sweet اور Desserts زیادہ تر _____ پیش کیے جاتے ہیں۔	Beginning of the meal	After meal	Middle of the meal	Before meal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. The companies that sell similar products are called: _____	ایسی کمپنیاں جو ایک جیسی مصنوعات فروخت کرتی ہیں _____ کہلاتی ہیں۔	Competitors	Twin companies	Enemies	Partners	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. Restaurants and dining places are included in the _____ services.	ہوٹل اور کھانے کی جگہیں _____ کی خدمات میں شامل ہیں۔	Food and traveling	Accommodation	Food and beverage	Event tourism	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. ICC stand for: _____	ICC کن الفاظ کا مخفف ہے؟	International cricket committee	International cricket club	International cricket council	International community cricket	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. A place by built man is called _____ site.	جو جگہ انسان بنائے اس کو _____ کہتے ہیں۔	Natural	Man-made	Accidental	Intangible	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

—2SA-II 2395-2951—



TOURISM MANAGEMENT SSC-II

Time allowed: 2:00 Hours

Total Marks Sections B and C: 24

NOTE: Answer any seven parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Write your answers neatly and legibly.

SECTION - B (Marks 14)

Q. 2 Answer any SEVEN parts. Be brief and to the point. All parts carry equal marks. (7 x 2 = 14)

- (i) Enlist the operational issues in the tourism business.
- (ii) Describe food services briefly.
- (iii) What is cultural tourism?
- (iv) Briefly explain sports tourism.
- (v) What is meant by buffet service?
- (vi) Enlist the types of food services.
- (vii) What is tour itinerary?
- (viii) What is meant by natural attraction?
- (ix) Briefly explain market research.
- (x) Highlight the importance of First Aid Kit.

SECTION - C (Marks 10)

Note: Attempt any TWO question. All questions carry equal marks. (2 x 5 = 10)

- Q. 3 Explain 7P's of marketing.
- Q. 4 Write an essay on sports events.
- Q. 5 Give a detailed introduction of any two Culinary Destinations of Pakistan.

حصہ دوم (کل نمبر 14)

(7x2 = 14)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے سات (07) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

- (i) سیاحتی کاروبار میں آپریشنل مسائل کے نام لکھیں۔
- (ii) فوڈ سروس کے بارے میں مختصر آبیان کریں۔
- (iii) ثقافتی سیاحت کیا ہے؟
- (iv) کھیلوں کے ٹورازم کی مختصر وضاحت کریں۔
- (v) Buffet سروس سے کیا مراد ہے؟
- (vi) فوڈ سروسز کے نام لکھیں۔
- (vii) ٹورائٹری (Tour Itinerary) کسے کہتے ہیں؟
- (viii) قدرتی کشش سے کیا مراد ہے؟
- (ix) مارکیٹنگ کی تحقیق کی مختصر وضاحت کریں۔
- (x) ابتدائی طبی امداد کی کٹ کی اہمیت پر روشنی ڈالیں۔

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(2x5=10)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: مارکیٹنگ کے سات P's کی وضاحت کریں۔
- سوال نمبر ۴: کھیلوں کی سرگرمیوں پر مضمون لکھیں۔
- سوال نمبر ۵: پاکستان میں مشہور کسی دو ٹھیکسز (culinary destinations) کا تفصیلی تعارف لکھیں۔